



*Evolución de un lugar sagrado en el Istmo de Tehuantepec durante la colonia: cruces pictográficas, veras efigies y conjuros satánicos (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Berrojalbiz Cenigaonaindia, Fernando

*Revista:* Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas

*Volumen:* 42(116)

*Año de publicación:* 2020

*Página inicial:* 171

*Página final:* 220

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor IIEC